# النتائج الإجمالية

تمكّن مادة آداب اللغة الإنجليزية للصف الثالث الطلاب من إظهار إنجازهم في 50 مهارة متصلة بـ 10 عناصر أساسية. لقد أتقن الطالب 29 مهارة من أصل 50 خلال الفصل الربيعي من عام 2025. وبوجهٍ عام، يقع مدى إتقان الطالب لمادة آداب اللغة الإنجليزية ضمن الفئة الثانية من أصل أربع فئات لتصنيف الأداء، ألا وهي: **قريب من الهدف**. يمكنكم إيجاد المهارات الخاصة التي أتقنها الطالب وتلك التي لم يتقنها في ملف التعلم الخاص بالطالب.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  في طور النمو | قريب من الهدف | حقّق الهدف |  متقدم |

في طور النمو:

قريب من الهدف:

حقّق الهدف:

متقدم:

يُظهر الطالب فهمًا وقدرةً في طور النمو لتطبيق مهارات ومعارف المحتوى التعليمي المتمثلة في العناصر الأساسية.

فهم الطالب وقدرته على تطبيق المهارات والمعارف المنشودة من المحتوى التعليمي المتمثلة في المهارات الأساسية قريب من الهدف**.**

فهم الطالب وقدرته على تطبيق المهارات والمعارف المنشودة من المحتوى التعليمي والمتمثلة في المهارات الأساسية حقّق الهدف**.**

يُظهر الطالب فهمًا وقدرة متقدمة في تطبيق المهارات والمعارف المنشودة من المحتوى التعليمي والمتمثلة في المهارات الأساسية.

# الحقول المعرفية

توضح المخططات الشريطية التالية النسبة المئوية للمهارات التي تم إتقانها في كل حقل. تتكون الحقول من مجموعات من العناصر الأساسية المترابطة، أو معايير تتعلّق بالمحتوى التعليمي. لم يخضع جميع الطلاب لاختبار جميع المهارات، بسبب المستويات المتفاوتة للمحتوى التعليمي الموافق لكل معيار. تتوفر معلومات أكثر تفصيلًا حول إتقان الطالب للمهارات حسب الحقل في ملف التعلم الخاص به.

45%

*أتقن 9 من 20 مهارة*

ELA.C1.2 (آداب اللغة الإنجليزية – العنصر1.2): بناء الفهم للنص

**%87**

*أتقن 13 من 15 مهارة*

ELA.C1.1 (آداب اللغة الإنجليزية – العنصر1.1):
تحديد العناصر الجوهرية في النص

الصفحة 1 من 4

للمزيد من المعلومات، بما في ذلك طلب الموارد، يرجى زيارة https://dynamiclearningmaps.org/states

© The University of Kansas (جامعة كانساس). جميع الحقوق محفوظة. للاستخدام التعليمي فقط. لا يجوز استخدامها لأغراض تجارية أو غيرها بدون إذن. نظام "Dynamic Learning Maps" التعليمي هو علامة تجارية لجامعة كانساس.

# تتمة الملف الشخصي للأداء:

100%

*أتقن* 5 *من 5 مهارات*

 20%

*أتقن* 2 *من* 10 *مهارات*

ELA.C2.1 (آداب اللغة الإنجليزية – العنصر2.1): استخدام الكتابة كوسيلة للتواصل

ELA.C1.3 (آداب اللغة الإنجليزية – العنصر1.3):
دمج الأفكار والمعلومات من النص

صفحة 2 من 4

للمزيد من المعلومات، بما في ذلك طلب الموارد، يرجى زيارة please visit https://dynamiclearningmaps.org/states.

أداء الطالب في العناصر الأساسية لمادة آداب اللغة الإنجليزية للصف الثالث موجز أدناه. تستند هذه المعلومات إلى جميع اختبارات نظام DLM التعليمي التي أجراها الطالب خلال الفصل الربيعي من عام 2025. إذ تم تقييم الطالب في 10 من أصل 10 عنصرًا أساسيًا و4 من أصل 4 مجالات يُتوقّع معرفتها لطالب بمستوى الصف الثالث.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الحقول المعرفية** | **العنصر الأساسي** | مستوى الإتقان التقديري |
| 1(المستوى السابق الابتدائي) | 2(المستوى السابق الأبعد) | 3(المستوى السابق الأقرب) | 4(المستوى المستهدف) | 5(المستوى التالي) |
| ELA.C1.1 | ELA.EE.RL.3.1 | ينتبه إلى خصائص الأشياء | يتعرّف على الأشخاص، الأشياء، الأماكن، أو الأحداث المألوفة | يجيب على أسئلة من نمط "من" و"ما" حول تفاصيل في نص مألوف | يجيب على أسئلة من نمط "من" و"ما" حول تفاصيل قصة | يجيب على الأسئلة التي تبدأ بالمقطع "wh-" حول تفاصيل قصة |
| ELA.C1.1 | ELA.EE.RL.3.3 | يتعرّف على حالات شعوره الداخلي | يحدّد كلمات تعبر عن المشاعر | يحدّد مشاعر الشخصيات في قصة مألوفة | يحدّد مشاعر الشخصيات | يربط بين مشاعر الشخصيات وأفعالها |
| ELA.C1.1 | ELA.EE.RI.3.2 | قادر على البحث بعمق لإيجاد العناصر الغائبة | ينتبه إلى خصائص الأشياء | يحدّد الصور التوضيحية في نص مألوف | يحدّد تفصيلًا ملموسًا في نص معلوماتي | يعرف التفاصيل الصريحة في النصوص المعلوماتية |
| ELA.C1.1 | ELA.EE.RI.3.3 | يتعرّف على تسلسل الخطوات في روتين أو نشاط مألوف | يحدّد الأفعال في الأنشطة الروتينية المألوفة | يتعرّف على الأحداث في نص إعلامي مألوف | يحدّد أي حدث يأتي أولًا | يتعرّف على المعلومات أو الأحداث ذات الطابع الزمني |
| ELA.C1.2 | ELA.EE.RL.3.4 | ينتبه إلى خصائص الأشياء | يفهم الأسماء المخصصة للأشياء والأشخاص الغائبين | يُحدد الاستخدامات الواقعية للكلمات | يحدّد كلمات أو عبارات لإكمال جملة ذات معنى مباشر | يحدّد معنى كلمة لا يشوبها التباس |

إن إظهار إتقان مستوى ما خلال التقييم يعني ضمنًا إتقان كافّة المستويات السابقة في هذا العنصر الأساسي. يصف هذا الجدول المهارات التي يُظهرها طفلك في التقييم وكيفية مقارنة هذه المهارات بالتوقعات الخاصة بهذا المستوى.



المستويات التي تم إتقانها هذا العام لا يوجد دليل على إتقان هذا العنصر الأساسي لم يتم اختبار هذا العنصر الأساسي

يهدف هذا التقرير إلى أن يكون أحد المصادر الإرشادية في عملية التخطيط التعليمي. تعتمد النتائج على الاستجابات المُتعلّقة بكل عنصر من نهاية تقييم فصل الربيع للعام الدراسي. نظرًا لأن طفلكم قد يظهر المعرفة والمهارات على نحوٍ مختلف في البيئات المختلفة، فقد لا تمثل نتائج تقدير مستوى الإتقان المعروضة هنا معارف طفلكم وما يمكنه القيام به بالكامل.

للمزيد من المعلومات، بما في ذلك طلب الموارد، يرجى زيارة https://dynamiclearningmaps.org/states

© The University of Kansas (جامعة كانساس). جميع الحقوق محفوظة. للاستخدام التعليمي فقط. لا يجوز استخدامها لأغراض تجارية أو غيرها بدون إذن. نظام "Dynamic Learning Maps" التعليمي هو علامة تجارية لجامعة كانساس.

 الصفحة 3 من 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | مستوى الإتقان التقديري |
| **الحقول المعرفية** | **العنصر الأساسي** | 1(المستوى السابق الابتدائي) | 2(المستوى السابق الأبعد) | 3(المستوى السابق الأقرب) | 4(المستوى المستهدف) | 5(المستوى التالي) |
| ELA.C1.2 | ELA.EE.RI.3.8 | يلاحظ الجديد | يحدّد التشابهات أو الاختلافات | يتعرّف على العلاقات بين التفاصيل الملموسة | يحدّد النقاط ذات الصلة في نص إعلامي | يحدّد الأسباب التي تدعم النقاط |
| ELA.C1.2 | ELA.EE.L.3.5.c | يتعرّف على حالات شعوره الداخلي | يفهم الكلمات الشائعة التي تعبّر عن الشعور | يفهم ويحدّد على الكلمات التي تعبّر عن الشعور | يحدّد الكلمات التي تعبّر عن الشعور لحالة شخصية | يوصّف الصفات الداخلية والخارجية للشخصيات |
| ELA.C1.3 | ELA.EE.RL.3.9 | ينتبه إلى خصائص الأشياء | يتعرّف على الأشخاص، الأشياء، الأماكن، أو الأحداث المألوفة | يربط بين التفاصيل والأحداث | يتعرّف على العناصر القصصية المتشابهة في قصتين | يتعرّف على تشابه الأحداث القصصية في قصتين |
| ELA.C2.1 | ELA.EE.W.3.2.a | يوجه الانتباه إلى الأشياء والأشخاص | يشير إلى اختيار بين شيئين | يختار موضوعًا مألوفًا | يكتب حقائق وتفاصيل حول موضوع | يستخدم المعلومات الإدراكية للكتابة عن موضوع |
| ELA.C2.1 | ELA.EE.W.3.4 | يوجه الانتباه إلى الأشياء والأشخاص | ينتبه إلى الأشياء، الصور، أو الوسائط المتعددة | يربط بين كلمتين أو أكثر | يُنشئ كتابات تعبّر عن أكثر من فكرة حول موضوع ما | يكتب فكرة كاملة |



المستويات التي تم إتقانها هذا العام لا يوجد دليل على إتقان هذا العنصر الأساسي لم يتم اختبار هذا العنصر الأساسي

للمزيد من المعلومات، بما في ذلك طلب الموارد، يرجى زيارة https://dynamiclearningmaps.org/states صفحة 4 من 4